

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области
«Уральский колледж технологий и предпринимательства»
(ГАПОУ СО «УКТП»)

П Р И К А З

№ 02/16-08

«18 » апреля 2023 г.

Екатеринбург

В соответствии со ст. 59 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.08.2022 № 762 (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 20.12.2022 №1152); Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 8 ноября 2021 г. N 800; Порядком проведения государственной итоговой аттестации выпускников по образовательным программам среднего профессионального образования в Уральском колледже технологий и предпринимательства

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести 22.06 – 23.06.2023 г. государственную итоговую аттестацию выпускников группы ДЗ404 специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» в форме защиты выпускной квалификационной работы в виде дипломной работы.

2. Назначить руководителями для подготовки выпускных квалификационных работ (дипломных работ) следующих педагогов: Мурашко Г.Р., Одинцова А.Ю., Звереву К.А., Павлову Е.Ю.

3. Закрепить за студентами темы выпускных квалификационных работ (дипломных работ):

№ п/п	Ф.И.О. студента	Тема дипломной работы	Руководитель
1	Аношина Анастасия Андреевна	Визуально–графический стиль книги А.Сапковский «Случай в Мисчиф Крик»	Павлова Е.Ю.
2	Белич Дарья Андреевна	Визуально–графический стиль коллекционного журнала-путеводителя	Мурашко Г.Р.
3	Глинских Мария Андреевна	Фирменный стиль «Площадка для виртуальных игр»	Мурашко Г.Р.
4	Гошуренко Семён Васильевич	Фирменный стиль «Художественный онлайн музей»	Мурашко Г.Р.
5	Грехова Софья Павловна	Разработка тактильной книги для детей дошкольного возраста	Одинцов А.Ю.
6	Демидов Никита Евгеньевич	Визуально–графический стиль «Бестиарий по видеоиграм компании «FromSoftware»	Одинцов А.Ю.
7	Загорских Владлена Алексеевна	Фирменный стиль «Фонд помощи животным»	Мурашко Г.Р.
8	Иванкович Александра Владимир	Интерьер салона маникюра «Диана»	Зверева К.А.
9	Иванова Евгения Алексеевна	Фирменный стиль «Магазин подарков»	Мурашко Г.Р.
10	Козлова Кристина Алексеевна	Фирменный стиль для студии йоги	Мурашко Г.Р.

		« RA YOGA»	
11	Кохан Кристина Денисовна	Визуально–графический стиль книги Д. Харрис «Шоколад»	Одинцов А.Ю.
12	Любимова Ксения Леонидовна	Визуально–графический стиль книги «Легенды Южного Урала»	Одинцов А.Ю.
13	Микушина Дарья Павловна	Визуально–графический стиль книги К.Стюарт «Звездное небо»	Одинцов А.Ю.
14	Мурзина Арина Наримановна	Проект выставочного стенда для компании «Уральские авиалинии»	Зверева К.А.
15	Нерсисян Мария Мясниковна	Интерьер офиса «Областного центра трудовых ресурсов»	Зверева К.А.
16	Ощепкова Яна Северьяновна	Фирменный стиль магазина сувениров «Творческий бункер»	Мурашко Г.Р.
17	Прохорова Алина Максимовна	Визуально–графический стиль книги М. Лысова «Чужая звезда»	Павлова Е.Ю.
18	Рожина Карина Евгеньевна	Визуально–графический стиль книги Ф. Бернетт «Таинственный сад»	Павлова Е.Ю.
19	Сарапулова Валерия Александр.	Фирменный стиль и настольная игра для подростков «Троедурки»	Мурашко Г.Р.
20	Терехина Валерия Алексеевна	Визуально–графический стиль книги Р. Роу «Птица в клетке»	Одинцов А.Ю.
21	Трофимова Ирина Михайловна	Разработка тактильной книги для детей дошкольного возраста	Павлова Е.Ю.
22	Тушнолобова Елизавета Вячеславовна	Визуально–графический стиль книги Т. Пратчетт «Изумительный Морис и его учёные грызуны»	Мурашко Г.Р.
23	Филя Ксения Денисовна	Фирменный стиль Скейт парка в г. Екатеринбург	Мурашко Г.Р.
24	Шифельбейн Диана Романовна	Интерьер холла типографии	Зверева К.А.
25	Авдюкова Виктория Алексеевна	Разработка комплекта бизбордов	Зверева К.А.
26	Адягаева Екатерина Андреевна	Визуально–графический стиль книги «Сказания древней Японии»	Одинцов А.Ю.
27	Безбородов Владислав Николаевич	Интерьер кафе/бар шоурум	Зверева К.А.
28	Кузьмина Наталья Владимировна	Визуально–графический стиль путеводителя по обитателям моря	Мурашко Г.Р.
29	Мезенин Матвей Николаевич	Визуально–графический стиль «Интерактивный гид по г.Екатеринбург»	Мурашко Г.Р.
30	Моисеенко Екатерина Константиновна	Визуально–графический стиль книги С. Дерст «Девочка, которая не видела снов»	Одинцов А.Ю.
31	Сайфиева Милена Руслановна	Элементы фирменного стиля для «Областного центра трудовых ресурсов»	Мурашко Г.Р.
32	Хлыбова Екатерина Сергеевна	Визуально–графический стиль книги С. Джио «Все цветы Парижа»	Одинцов А.Ю.
33	Федосеенкова Екатерина Алексеевна	Визуально–графический стиль книги Д.Уайт «Ночные тетради»	Одинцов А.Ю.
34	Чащина Екатерина Дмитриевна	Визуально–графический стиль книги К. Функе «Король воров»	Одинцов А.Ю.

4. Проводить консультации по выполнению выпускных квалификационных работ в виде дипломных работ в соответствии с графиком.

5. Контроль организации работы по подготовке к государственной итоговой аттестации выпускников возложить на зам.директора по УР Поздину Л.Л.

Директор



Н.А. Доронин